

Fiche Pédagogique © CLEMI

Lire le journal en maternelle

Extrait adapté du "Dossier pédagogique" de la 10^e semaine de la Presse dans l'Ecole,
© CLEMI, 1999

Résumé

Journaux, revues et catalogues du kiosque de la semaine de la Presse sont mis à la disposition des enfants. Il s'agit pour eux de découvrir leur nom, leurs caractéristiques physiques, leurs contenus, leur fréquence de parution, leur prix. Au préalable, les enfants ont manipulé l'objet journal: travail sur le papier, le format, le sens de lecture, la couleur...

Objectifs

1/ Observer les caractéristiques du journal.

2/ Mettre en place un comportement de lecteur :

-comportement moteur : manipuler l'objet à lire (relation physique et sensorielle),

-comportement sémiotique : être capable de construire du sens à partir de ce qu'il voit,

-comportement langagier : être capable d'utiliser le journal selon le projet.

3/ Explorer la totalité du support, c'est-à-dire mettre en place la maîtrise de la prise de connaissance de l'ensemble: élément essentiel du savoir-lire.

Circonstances

• **Public** : maternelle et premier cycle du primaire.

• **Matériel** : 6 journaux dont les Unes ne comportent que l'emplacement des articles. Deux journaux ne comportant que la Une entière. Nom d'un journal collé sur une feuille, même nom écrit avec d'autres caractères découpés dans le journal. Ciseaux, colle.

• **Organisation** : quatre ateliers en parallèle, entrecoupés de séquences rassemblant la totalité de la classe, sur plusieurs semaines.

Mots-clés

Journal, Une, titre, article.

1 - Les enfants découvrent l'organisation de l'espace dans la Une* (le "bandeau", les "oreilles", le "ventre de page", le "pied de page")

L'enseignant a découpé six Unes de quotidiens, en isolant titres, photos légendées, articles, publicités... Il distribue six enveloppes contenant ce "nécessaire pour garnir la Une" à six groupes d'enfants, qui doivent reconstituer la Une en faisant attention à bien mettre chaque élément à sa place.

2 - A partir de deux journaux inachevés...

...(fabriqués par le maître) ne comportant que la Une intacte et cinq pages à construire, les enfants se partagent les pages à garnir, collent les articles fournis comme s'ils faisaient "leur journal", en respectant l'emplacement des articles à l'intérieur de la page. L'enseignant contrôle ainsi que les enfants peuvent se repérer par rapport à certaines rubriques situées toujours à la même place, en prenant des indices visuels.

3) Observer le nom du quotidien

Couleur, taille, forme des caractères, ordre des lettres. L'enseignant ayant composé le nom du journal avec d'autres caractères imprimés, les enfants comparent les écritures. Dans une grille de caractères préparée par le maître, ils découpent les lettres et recomposent à leur tour le nom de leur journal.

4) Le travail consiste à :

- reconnaître les différentes parties de la Une ;
- entourer ce que l'on connaît (les constantes) ;
- différencier photos et publicités (repérage spatial) ;
- repérer les articles (titre, sous-titre, photo, texte) et leur disposition (colonnes) ;
- mettre en évidence l'importance de certaines informations (gros titres, taille des photos) ;
- voir la diversité des contenus des articles (prise en compte des indices non linguistiques...) et émettre des hypothèses de sens.

Pour cela, chaque enfant utilise une Une et entoure "son" article en bleu, le titre en rouge, le sous-titre en jaune et le texte en vert. Il les découpe, ainsi que la photo, et les colle dans un tableau à double entrée préparée par l'enseignant. En explorant le tableau, les enfants en tirent des déductions : que faire des éléments qui ne sont pas collés (publicités, filets, brèves) ?

5) Prolongements

Avec les enfants de moyenne section, on peut aborder la réalisation d'un "journal". A partir de photos prises en classe, reconstituer les événements de la semaine : les légendes sont rédigées sous dictée à l'adulte.