

<https://elbeuf.circonscription.ac-normandie.fr/spip.php?article705>



Théâtre et improvisation : les petits artistes de CE2

- Actualités - Dans nos écoles -



Date de mise en ligne : vendredi 21 mars 2025

Copyright © Éducation Nationale Elbeuf - Tous droits réservés

Le projet théâtre en CE2 a été une expérience enrichissante pour les élèves, leur permettant de développer des compétences artistiques et personnelles. Ce projet s'inscrit dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle, visant à initier les élèves aux arts de la scène et à favoriser leur épanouissement personnel. L'enseignant a travaillé en collaboration avec Martin-James VANASSE, de la Compagnie de la Pleine Lune.

Objectifs Pédagogiques

- Développement de la confiance en soi
- Amélioration des compétences langagières
- Apprentissage de la coopération et du travail en équipe
- Sensibilisation à la culture théâtrale

Déroulement du projet

Phase de découverte :

- Présentation du projet aux élèves et explication des objectifs
- Ateliers de découverte du théâtre : jeux de rôle, improvisations, imaginer des scènes

Phase de préparation :

- Choix de la pièce de théâtre à jouer
- Répartition des rôles et apprentissage des textes

Phase de réalisation :

- Répétitions régulières avec l'intervenant de la compagnie de théâtre
- Mise en scène et ajustements des jeux d'acteur

Phase de restitution :

- Représentation de la pièce devant les autres élèves de l'école
- Évaluation du projet et retour d'expérience avec les élèves

Déroulement d'une scène d'improvisation :

Les différentes photos et vidéos montrent des élèves en action sur des scènes d'improvisation qui durent 1 minute. A chaque fois, Martin-James, l'arbitre du match, confronte deux groupes d'élèves ; chaque élève a un rôle précis dans son groupe. Au début du match, un thème est annoncé, par exemple : « turbulences ! ». Les élèves ont 30 secondes pour se mettre d'accord sur la situation, les dialogues, les actions de chacun sur ce thème. Au coup de sifflet, plus aucune parole ne doit être échangée. Chaque groupe doit imaginer une scène originale, qui détaille quelque chose de grave, d'important, de surprenant pour éviter l'ordinaire.

Pendant la représentation d'un groupe, les autres élèves ont interdiction de parler, bavarder ou donner des idées à son groupe. Tout le monde observe en silence. Gare aux coups de sifflets sinon on obtient des pénalités ! 3 pénalités = 1 point pour l'autre équipe !

Quand les deux groupes ont effectué leur représentation, les spectateurs votent pour celle qu'ils ont préférée. Ce n'est pas tout ! Les élèves verbalisent les raisons de leur vote : ils détaillent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils ont moins aimé, ce

qui les a fait rire ou surpris.... Lorsqu'une équipe marque 3 points, le match est remporté !

Conclusion

Le projet théâtre en CE2 a été une réussite, tant sur le plan artistique que pédagogique. Les élèves ont pu développer de nombreuses compétences et ont vécu une expérience enrichissante et formatrice. Ce projet a également renforcé les liens entre les élèves et a contribué à créer une dynamique positive au sein de la classe.